

Số: /BC-SVHTT

Khánh Hòa, ngày tháng 6 năm 2021

BÁO CÁO

Tổng kết 05 năm thực hiện Nghị định số 05/2011/NĐ-CP của Chính phủ về Công tác dân tộc (2016 - 2021)

Sở Văn hóa và Thể thao nhận được Văn bản số 346/BDT-VP ngày 15/6/2021 của Ban Dân tộc tỉnh về việc đề nghị Báo cáo tổng kết 05 năm thực hiện Nghị định số 05/2011/NĐ-CP của Chính phủ về Công tác dân tộc (2016 - 2021); Sở Văn hóa và Thể thao báo cáo theo nội dung đề cương yêu cầu như sau:

I. TÌNH HÌNH TRIỂN KHAI THỰC HIỆN NGHỊ ĐỊNH SỐ 05/2021/NĐ-CP

1. Công tác tuyên truyền, phổ biến, quán triệt, thực hiện Nghị định số 05/2021/NĐ-CP:

Trong những năm qua, công tác dân tộc luôn được Đảng và Nhà nước ta quan tâm, chỉ đạo sâu sắc bằng nhiều hình thức Chỉ thị, Nghị quyết của Đảng, Quốc hội, Chính phủ Nghị định, Thông tư, Chương trình, Kế hoạch, Đề án, Dự án... về công tác dân tộc.

Trên cơ sở đó, Sở Văn hóa và Thể thao đã tuyên truyền, phổ biến, quán triệt, thực hiện Nghị định số 05/2021/NĐ-CP. Sở đã chỉ đạo, điều hành ban hành nhiều văn bản đến các phòng chuyên môn, đơn vị trực thuộc, phòng Văn hóa - Thông tin các huyện, thị xã, thành phố đề nghị căn cứ vào chức năng, nhiệm vụ lồng vào các chủ trương của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước để xây dựng chương trình, kế hoạch thực hiện hàng năm. Qua đó, đã lồng ghép Nghị định vào Luật Tín ngưỡng, tôn giáo; Chỉ thị số 41-CT/TW ngày 05/02/2015 của Ban Bí thư về việc tăng cường sự lãnh đạo của Đảng đối với công tác quản lý và tổ chức lễ hội; Luật Di sản văn hóa; Nghị định số 145/2013/NĐ-CP ngày 29/10/2013 của Chính phủ quy định về tổ chức ngày kỷ niệm, nghi thức trao tặng, đón nhận hình thức khen thưởng, danh hiệu thi đua, nghi lễ đối ngoại và đón, tiếp khách nước ngoài; Nghị định số 110/2018/NĐ-CP ngày 29/8/2018 của Chính phủ quy định về quản lý và tổ chức lễ hội; Chỉ thị số 06/CT-TTg ngày 20/02/2017 của Thủ tướng Chính phủ về việc chấn chỉnh công tác quản lý, tổ chức lễ hội, lễ kỷ niệm; Các văn bản chỉ đạo của Bộ, ngành Trung ương và tỉnh Khánh Hòa...

2. Ban hành các Chương trình, Kế hoạch thực hiện Nghị định số 05/2021/NĐ-CP:

Trong 05 năm (2016 - 2021) thực hiện Nghị định số 05/2021/NĐ-CP, Sở Văn hóa và Thể thao đã tham mưu, triển khai thực hiện các chính sách, pháp luật về công tác bảo tồn và phát huy di sản văn hóa phi vật thể của đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi, trong đó nổi bật như:

- Quyết định số 2228/QĐ-UBND ngày 06/8/2018 của UBND tỉnh về việc phê duyệt, công bố danh mục kiểm kê di tích trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa đến ngày 31 tháng 12 năm 2017.

- Thực hiện Quyết định số 4685/QĐ-BVHTTDL ngày 31/12/2013 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phê duyệt đề án đưa các chương trình hoạt động văn hóa, nghệ thuật phục vụ vùng sâu, vùng xa, biên giới, hải đảo, vùng đồng bào dân tộc thiểu số giai đoạn 2014-2020.

- Quyết định số 1848/QĐ-UBND, ngày 21/7/2014 của UBND tỉnh phê duyệt danh sách 85 thôn, tổ dân phố được chọn trang bị nhạc cụ mĩla phục vụ sinh hoạt văn hóa truyền thống của dân tộc Raglai trên địa bàn tỉnh.

- Quyết định số 2434/QĐ-UBND, ngày 18/8/2017 của UBND tỉnh Phê duyệt đề án Kiểm kê, sưu tầm, bảo quản, trưng bày, tuyên truyền di sản văn hóa truyền thống điển hình của các dân tộc thiểu số Việt Nam trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa, giai đoạn 2017 – 2020 theo Quyết định số 2493/QĐ-TTg ngày 22/12/2016 của Thủ tướng Chính phủ.

- Quyết định số 1739/QĐ-CT.UBND, ngày 05/6/2019 của UBND tỉnh phê duyệt Dự án Sưu tầm, bảo quản, trưng bày, tuyên truyền di sản văn hóa truyền thống điển hình của 03 dân tộc thiểu số Việt Nam Raglai, Êđê, T'rin trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa.

- Kế hoạch số 2738/KH-UBND ngày 25/3/2020 của UBND tỉnh triển khai thực hiện Quyết định số 209/QĐ-BVHTTDL ngày 18/01/2019 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam giai đoạn 2020 - 2030” trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa.

II. KẾT QUẢ THỰC HIỆN NGHỊ ĐỊNH SỐ 05/2021/NĐ-CP

1. Công tác bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa vật thể và phi vật thể của các dân tộc thiểu số:

Hiện nay, Khánh Hòa có 1 di sản văn hóa phi vật thể đại diện nhân loại, 3 di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia, 16 di tích cấp quốc gia, 180 di tích cấp tỉnh. Năm 2017, đã rà soát kiểm kê toàn tỉnh về di tích, qua đó tham mưu UBND tỉnh Ban hành Quyết định số 2228/QĐ-UBND ngày 06/8/2018 của UBND tỉnh về việc phê duyệt, công bố danh mục kiểm kê di tích trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa đến ngày 31 tháng 12 năm 2017.

- Về văn hóa vật thể:

+ Trên cơ sở thực hiện các chương trình, đề án trước đó đã cho thấy các giá trị văn hóa vật thể một số lĩnh vực như nhạc cụ, công cụ lao động sản xuất, trang sức... được đồng bào dân tộc thiểu số bảo tồn khá tốt. Nhìn chung các văn hóa vật thể có giá trị như mĩla, công chiêng, trống, ché, đồ dùng sinh hoạt... được đồng bào dân tộc thiểu số bảo tồn và phát huy giá trị. Qua triển khai thực hiện các chủ trương của Đảng và Nhà nước đã tuyên truyền, nâng cao nhận thức của đồng bào dân tộc thiểu số về những giá trị văn hóa vật thể thuộc bản sắc của các dân tộc được đồng đạo đồng bào hưởng ứng, cam kết lưu giữ hoặc chuyển giao cho cơ quan chuyên môn bảo tồn, phát huy giá trị. Sở Văn hóa và Thể thao đã lồng ghép, kết nối, phối hợp nhiều chương trình nghiên cứu khoa học như nghiên cứu, sưu tầm nhạc cụ truyền thống các dân tộc thiểu số phục vụ phát triển phong trào nghệ thuật quần chúng và quảng bá du lịch trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa Thống kê nhạc cụ và nghệ thuật diễn xướng dân tộc thiểu số tại Khánh Hòa... đồng thời chỉ đạo các đơn vị trực thuộc dành kinh phí mua những hiện vật có giá trị mà đồng bào dân tộc thiểu số không có khả năng lưu giữ để bảo tồn và phát huy giá trị hiện vật. Từ nguồn kinh phí của đề án “*Bảo tồn, phát triển văn hóa các dân tộc thiểu số đến năm 2020*” Sở đã tham mưu của UBND tỉnh ban hành Quyết định số 1848/QĐ-UBND, ngày 21/7/2014 phê duyệt danh sách 85 thôn, tổ dân phố được chọn trang bị nhạc cụ mĩla phục vụ sinh hoạt văn hóa truyền thống của dân tộc Raglai trên địa bàn tỉnh. Đến nay, đã trang bị đầy đủ cho các địa phương sử dụng theo danh sách được phê duyệt.

+ Thực hiện Quyết định số 1739/QĐ-CT.UBND, ngày 05/6/2019 của UBND tỉnh phê duyệt Dự án Sưu tầm, bảo quản, trưng bày, tuyên truyền di sản văn hóa truyền thống điển hình của 03 dân tộc thiểu số Việt Nam Raglai, Êđê, T’rin trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa. Sở đã chỉ đạo Bảo tàng tỉnh sưu tầm được trên 350 hiện vật, tư liệu, 400 file hình ảnh, 20 đĩa phim và tài liệu Nghệ thuật trình diễn, 18 đĩa file ghi âm và video tài liệu hiện vật bổ trợ. Trong đó có 117 hiện vật thuộc dân tộc Êđê, 174 hiện vật, tư liệu thuộc dân tộc Raglai, 59 hiện vật thuộc dân tộc T’rin. Kết quả triển khai thực hiện Dự án, đã sưu tầm được nguồn hiện vật, tư liệu quan trọng, góp phần làm phong phú thêm kho tư liệu hiện vật của Bảo tàng tỉnh

- Về văn hóa phi vật thể:

Trong thời gian qua, Sở Văn hóa và Thể thao đã tiến hành nhiều công trình nghiên cứu về công tác dân tộc: Nghiên cứu, sưu tầm nhạc cụ truyền thống các dân tộc thiểu số phục vụ phát triển phong trào nghệ thuật quần chúng và quảng bá du lịch trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa...Kết hợp đề án “*Bảo tồn, phát triển văn hóa các dân tộc thiểu số Việt Nam đến năm 2020*” trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa với Dự án kiểm kê di sản văn hóa phi vật thể và lập hồ sơ khoa học di sản văn hóa phi vật thể để đưa vào danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia trên địa bàn toàn tỉnh giai đoạn 2010 – 2015...

Từ năm 2014, triển khai thực hiện Thông tư số 12/2014, Sở Văn hóa và Thể thao đã kiểm kê lập được 5.298 hồ sơ khoa học di sản văn hóa phi vật thể cấp tỉnh, lựa chọn 14 di sản văn hóa phi vật thể tiêu biểu lập hồ sơ khoa học đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đưa vào danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia, trong đó có 05 di sản văn hóa của đồng bào dân tộc (*Lễ cúng bến nước của dân tộc Êđê ở Ninh Tây - Ninh Hòa - Khánh Hòa, Lễ Bỏ mả của người Raglai ở Khánh Sơn – Khánh Hòa, Lễ Ăn đầu lúa mới của dân tộc Raglai ở Khánh Hòa, Nghệ thuật trình diễn đàn Đá Khánh Sơn - Khánh Hòa, Nghệ thuật trình diễn “Sử thi của người Raglai” ở Khánh Hòa*). Đến nay, tỉnh Khánh Hòa vinh dự đón nhận 03 di sản văn hóa phi vật thể xuất sắc được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đưa vào danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia trong đó có 01 di sản của đồng bào dân tộc thiểu số là “*Lễ Bỏ mả của người Raglai*” ở Khánh Sơn – Khánh Hòa.

- Thực hiện Quyết định số 2493/QĐ-TTg ngày 22/12/2016 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Đề án kiểm kê, sưu tầm, bảo quản, trưng bày, tuyên truyền di sản văn hóa truyền thống điển hình của các dân tộc thiểu số Việt Nam, giai đoạn 2017-2020, Sở Văn hóa và Thể thao tham mưu UBND tỉnh ban hành Quyết định số 2434/QĐ-UBND ngày 18/8/2017 phê duyệt Đề án kiểm kê, sưu tầm, bảo quản, trưng bày, tuyên truyền di sản văn hóa truyền thống điển hình của các dân tộc thiểu số Việt Nam trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa, giai đoạn 2017 - 2020.

- Thực hiện các Dự án thành phần, Sở Văn hóa và Thể thao đã tham mưu UBND tỉnh ban hành Quyết định số 1156/QĐ-UBND, ngày 02/5/2018 phê duyệt Dự án kiểm kê di sản văn hóa truyền thống điển hình của 03 dân tộc thiểu số Việt Nam Raglai, Êđê, T’rin trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa. Tiến hành kiểm kê di sản văn hóa truyền thống điển hình của 03 dân tộc thiểu số Việt Nam Raglai, Êđê, T’rin tại 06 huyện, thị xã, thành phố là Khánh Vĩnh, Khánh Sơn, Diên Khánh, Cam Lâm, Ninh Hòa, Cam Ranh. Phỏng vấn, điều tra 410 người (*tương ứng với 410 phiếu kiểm kê*) với 24 nội dung bao gồm các loại hình như: Phương thức lao động và công cụ sản xuất, trang phục, kiến trúc, phương tiện vận chuyển, phương tiện đi lại, trang sức, nhạc cụ, lễ hội, mỹ thuật, di tích di vật cổ vật...

- Thực hiện Kế hoạch số 2738/KH-UBND ngày 25/3/2020 của UBND tỉnh triển khai thực hiện Quyết định số 209/QĐ-BVHTTDL ngày 18/01/2019 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam giai đoạn 2020 - 2030” trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa. Năm 2021, Sở đã ban hành Kế hoạch số 18/KH-SVHTT ngày 05/01/2021 thực hiện Kế hoạch số 2738/KH-UBND ngày 25/3/2020 của UBND tỉnh Khánh Hòa thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy trang phục truyền thống các dân tộc thiểu số Việt Nam giai đoạn 2020 - 2030” trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa triển khai kiểm kê trang phục truyền thống dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa năm 2021. Theo đó, sẽ điều tra trên thực địa, lập phiếu kiểm kê trang phục truyền thống của 03 dân tộc thiểu số bản địa, cư trú lâu đời Khánh Hòa là Raglai, Êđê, T’rin tại 06 huyện, thị xã, thành phố

Khánh Vĩnh, Khánh Sơn, Diên Khánh, Cam Lâm, Ninh Hòa, Cam Ranh. Theo Kế hoạch, Sở Văn hóa và Thể thao đã phối hợp với UBND huyện, thị xã, thành phố: Khánh Vĩnh, Khánh Sơn, Diên Khánh, Cam Lâm, Ninh Hòa, Cam Ranh tiến hành kiểm kê trang phục của 03 dân tộc Raglai, Êđê, T'rin với. Đối tượng phỏng vấn, khảo sát, thống kê là Già làng, người có uy tín, trưởng bản, trưởng thôn, Nghệ nhân, thầy cúng, người am hiểu, cán bộ văn hóa. Các nội dung kiểm kê về Nghệ nhân, nguồn gốc trang phục, nghề dệt trang phục, các nghi lễ liên quan đến trang phục, công tác bảo tồn và phát huy trang phục dân tộc thiểu số tại địa phương

Nhìn chung thực trạng di sản văn hóa phi vật thể của các dân tộc thiểu số tại địa phương được bảo tồn tốt. Tiếng nói chữ viết, nghệ thuật trình diễn dân gian, tập quán xã hội, lễ hội truyền thống được kiểm kê, nghiên cứu, sưu tầm, bảo tồn và phát huy giá trị. Các lễ hội, phong tục tập quán như Lễ bỏ mả của người Raglai, Lễ ăn đầu lúa mới của người Raglai, Lễ đền ơn đáp nghĩa cha mẹ, Lễ cúng bến nước của người Êđê, Nghi lễ cưới hỏi của người T'rin... vẫn được đồng bào dân tộc thiểu số duy trì và tổ chức thường xuyên hàng năm. Tuy nhiên, một số loại hình như ngữ văn dân gian, nghề thủ công truyền thống, tri thức dân gian do sự thay đổi của môi trường xã hội, một số nghệ nhân đã lớn tuổi... nên đã tác động không nhỏ đến công tác bảo tồn và phát huy các giá trị của di sản văn hóa phi vật thể.

2. Về công tác bảo tồn và phát huy lễ hội truyền thống của các dân tộc thiểu số

Trong những năm qua, tỉnh Khánh Hòa đã có chủ trương đẩy mạnh công tác quản lý lễ hội và phục dựng lễ hội dân gian truyền thống. Tiếp tục thực hiện Thông tư số 12/2014/TT-BVHTTDL, Ngành Văn hóa và Thể thao tỉnh Khánh Hòa đã tập trung rà soát, kiểm tra công tác quản lý tổ chức, bảo tồn, phát huy, phục dựng lễ hội truyền thống của đồng bào dân tộc thiểu số.

Hàng năm, Sở Văn hóa và Thể thao đều tham mưu cho UBND tỉnh về công tác bảo tồn và phát huy di sản văn hóa phi vật thể trên địa bàn tỉnh như tuyên truyền về Luật di sản văn hóa, các quy định của Đảng và Nhà nước về công tác dân tộc; công tác quản lý và tổ chức lễ hội; công tác tuyên truyền, quảng bá, bảo tồn, nghiên cứu, sưu tầm và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể của đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi trong xã hội. Bên cạnh đó, Sở Văn hóa và Thể thao giao cho các đơn vị trực thuộc tham mưu, hướng dẫn công tác tuyên truyền, nghiên cứu sưu tầm, lồng ghép hội thi, hội diễn, lễ hội, liên hoan... như Mừng Đảng Mừng Xuân; Ngày Hội dân tộc Việt Nam (19/4); Ngày hội đại đoàn kết toàn dân tộc (18/11); Lễ hội Festival, Hội thi tìm hiểu di sản văn hóa... Ngoài ra, Sở cũng giao chỉ tiêu thi đua cho phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa - Thông tin và Thể thao các huyện, thị xã, thành phố về công tác kiểm tra, bảo quản và phát huy giá trị di sản văn hóa tại địa phương.

Cho đến nay, công tác quản lý tổ chức lễ hội dân gian truyền thống được tổ chức chặt chẽ, chu đáo, an toàn và tiết kiệm. Hầu hết các lễ hội đều giao cho địa phương chủ thể của lễ hội quản lý, tự tổ chức, điều hành và hưởng thụ lễ hội. Các lễ hội lớn như lễ cúng bến nước của người Ê đê, lễ bỏ mả của người Raglai, lễ ăn đầu lúa mới... đều được tổ chức trang trọng, đúng nghi lễ dân gian truyền thống, các thủ tục lạc hậu, mê tín dị đoan... đã được bãi bỏ. Công tác phục dựng lễ hội dân gian truyền thống được tỉnh Khánh Hòa quan tâm, chú trọng. Cho đến nay, hầu hết các lễ hội dân gian truyền thống lớn, quan trọng đều được đầu tư nghiên cứu, sưu tầm, phục dựng, tư liệu hóa nhằm đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa tinh thần của đồng bào dân tộc thiểu số và phát triển kinh tế xã hội của địa phương.

3. Về xây dựng, tổ chức phong trào văn hóa, văn nghệ, thể thao:

Sở Văn hóa và Thể thao đã chỉ đạo các phòng chuyên môn, đơn vị, địa phương đẩy mạnh công tác quản lý và tổ chức các hoạt động lễ hội truyền thống, giao lưu văn hóa vùng dân tộc thiểu số. Bên cạnh các lễ hội dân gian truyền thống do các địa phương là chủ thể văn hóa tổ chức hàng năm thì các ngày lễ lớn của đất nước, của tỉnh như Ngày Hội Văn hóa các dân tộc Việt Nam (19/4); ngày hội Đại Đoàn kết toàn dân tộc Việt Nam (18/11) đều có chương trình hội diễn nghệ thuật quần chúng, hội thi duyên dáng, văn nghệ, hội thao, trưng bày đặc trưng văn hóa của các địa phương... Trên cơ sở đó, các phòng chuyên môn, đơn vị đã phối hợp, hỗ trợ các địa phương tổ chức, lồng ghép các tiết mục có nội dung tuyên truyền, tôn vinh và quảng bá các giá trị văn hóa truyền thống của các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh. Hàng năm, Sở Văn hóa và Thể thao giao cho mỗi huyện, thị xã, thành phố luân phiên đăng cai tổ chức mỗi năm một lần về Ngày Hội Văn hóa các dân tộc Việt Nam (19/4). Đây cũng là dịp các địa phương, đồng bào dân tộc thiểu số bảo tồn bản sắc văn hóa, giao lưu, học hỏi kinh nghiệm, thể hiện đặc trưng bản sắc văn hóa của dân tộc mình đồng thời tăng cường tình đoàn kết trong cộng đồng dân tộc. Qua đó, nâng cao nhận thức, góp phần bảo tồn, gìn giữ và phát huy giá trị di sản văn hóa truyền thống của các dân tộc thiểu số tại địa phương.

Sở Văn hóa và Thể thao cũng đã chỉ đạo các đơn vị trực thuộc hàng năm Nhà hát Nghệ thuật Truyền thống tỉnh thực hiện 80 buổi biểu diễn phục vụ đồng bào dân tộc thiểu số tại 02 huyện miền núi Khánh Vĩnh, Khánh Sơn. Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng tỉnh thực hiện 18 buổi biểu diễn phục vụ đồng bào dân tộc thiểu số; Trung tâm Văn hóa tỉnh thường xuyên phối hợp với 02 huyện miền núi Khánh Vĩnh, Khánh Sơn hỗ trợ xây dựng chương trình, tổ chức phong trào văn hóa văn nghệ biểu diễn lưu động tại các xã, thị trấn tuyên truyền đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước với nhiều chủ đề như Đại hội Đảng bộ các cấp, Bầu cử HĐND các cấp, phòng chống tham nhũng, cải cách hành chính, an toàn giao thông, bảo vệ môi trường... Năm 2017, tổ chức đoàn nghệ nhân đồng bào dân tộc thiểu số Khánh Hòa tham gia Hội thi tạc tượng gỗ dân gian các dân tộc Tây Nguyên tại Đắk Lắk.

III. ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ THỰC HIỆN NGHỊ ĐỊNH SỐ 05/

2021/NĐ-CP

1. *Đánh giá công tác phối hợp thực hiện Nghị định:*

Qua 05 năm thực hiện Nghị định số 05/2011/NĐ-CP của Chính phủ về Công tác dân tộc, Sở Văn hóa và thể thao nhận được sự quan tâm chỉ đạo sâu sát của Đảng và Nhà nước, các ngành, các cấp từ Trung ương đến địa phương nên khi triển khai thực hiện bảo tồn và phát triển văn hóa của dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh đã gặp nhiều điều kiện thuận lợi, mang lại thành quả khả quan. Công tác tổ chức, chỉ đạo triển khai thực hiện nhanh chóng và hiệu quả. Các cơ quan, ban ngành và địa phương có sự phối hợp chặt chẽ, đồng bào dân tộc thiểu số có sự đồng thuận và nhất trí cao.

2. *Những khó khăn, hạn chế, nguyên nhân:*

Bên cạnh những thuận lợi vẫn còn một số khó khăn ảnh hưởng đến kết quả công tác như trình độ dân trí đồng bào dân tộc thiểu số còn thấp và không đồng đều, ý thức tự giác của đồng bào dân tộc thiểu số chưa cao, kinh phí còn hạn chế, đời sống còn nhiều khó khăn, dịch bệnh Covid-19... Nguyên nhân là nguồn lực đầu tư cho lĩnh vực văn hóa còn hạn chế; đầu tư về quy hoạch, tuyên truyền, quảng bá những di sản văn hóa của đồng bào dân tộc thiểu số có đủ điều kiện gắn với hoạt động phát triển du lịch còn bất cập nên chưa phát huy được tiềm năng trong phát triển kinh tế - xã hội của đất nước.

IV. ĐỀ XUẤT VÀ KIẾN NGHỊ

- Đảng và Nhà nước quan tâm hơn nữa đến công tác đào tạo, bồi dưỡng kiến thức nâng cao trình độ nhận thức, lý luận chính trị, chuyên môn, nghiệp vụ cho cán bộ làm công tác văn hóa, nghệ nhân, người có uy tín trong cộng đồng và đồng bào các dân tộc.

- Đầu tư nguồn lực phù hợp để bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể của đồng bào các dân tộc, trong đó, cần gắn kết chặt chẽ với phát triển kinh tế - xã hội, đặc biệt chú trọng gắn kết với xây dựng nông thôn mới và bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa bản địa, bảo đảm hài hòa giữa phát triển kinh tế với văn hóa xã hội, giữa bảo tồn và phát triển.

Sở Văn hóa và Thể thao trân trọng báo cáo./.

Nơi nhận:

- Ban Dân tộc tỉnh (VBĐT);
- Lưu: VT, QL VHGD.

KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC

Lê Văn Hoa